

Конспект урока:

«Что ты знаешь о цветах?» (по рассказам А.Платонова «Неизвестный цветок», «Цветок на земле») (2ч.)

Цель урока – выявить смысловую составляющую образа цветка в художественном тексте (на примере рассказов А. Платонова)

Задачи урока:

- актуализировать знания о текстах различных функциональных стилей как источниках информации;
- закрепить навык работы с понятиями «художественный образ», «тема», «идея»;
- способствовать развитию читательского вкуса и читательской грамотности;
- воспитание ценностного отношения к литературе как к виду словесного искусства.

Прогнозируемые результаты:

- ✓ личностные: осознание человека, его труда, творчества, жизни как общечеловеческой ценности;
- ✓ предметные: освоение навыков образного и проблемного анализа художественного текста;
- ✓ метапредметные:
 - регулятивные – развитие навыков работы в паре, в заданном временном темпе;
 - коммуникативные – совершенствование умения выстраивать учебный диалог с учителем и одноклассниками, выражать собственные мысли в виде связной монологической речи;
 - познавательные – создание условий для применения в работе с текстом таких логических универсальных действий, как анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Ход урока:

этап урока	содержание этапа урока	
	деятельность учителя	деятельность обучающихся
актуализация знаний и умений	Организация фронтальной беседы с классом: 1. Какие ассоциации возникают у вас к слову «цветок»? 2. Сколько значений у слова «цветок» вы знаете? 3. Из каких источников мы можем узнать о цветах?	Вступают в диалог с учителем: 1. Предлагают ассоциации к слову «цветок». 2. Отвечают на вопрос, пользуясь толковыми словарями. 3. Отвечают на вопрос.

мотивация	<p>Организация обсуждения после просмотра:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Просмотр мультфильма (см. Приложение) 2. Какую информацию о цветке мы можем узнать из истории, которую создали мультипликаторы? 3. Появляются ли новые значения у слова «цветок» в этой истории? Почему? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Смотрят мультфильм 2. Обсуждают в парах, отвечают 3. Отвечают на вопрос, аргументируя терминами «образ», «идея», «тема».
целеполагание	<p>Постановка цели урока с помощью вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как вы думаете, зачем вы прочитали два рассказа А. Платонова? 2. Цель урока: выяснить, какие значения образа цветка раскрыл А. Платонов в рассказах «Неизвестный цветок» и «Цветок на земле» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Высказывают предположения по цели урока. 2. Формулировка/присвоение цели урока
реализация плана	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор способа действий для достижения цели. 2. Организация работы в парах сменного состава «Часики» (работа в одной паре продолжается 4-5 мин, далее собеседники меняются «по часовой стрелке»: 12.00, 13.00, 14.00 и т.д). Каждый ребёнок знает время и собеседника для следующей встречи (если в классе до 18 человек, можно распределиться на уроке, если более – лучше найти пары заранее). 3. Приём «Кольца Венна» (для сравнительного анализа). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Актуализируют набор умений в рамках выбранного способа работы с текстом на уроке. 2. Работа с текстами в парах сменного состава «Часики». 3. Текстовая работа с помощью приёма «Кольца Венна» <ol style="list-style-type: none"> 1) мог бы другой герой заменить образ цветка в рассказах? Почему? 2) одинаковы ли значения образа цветка в рассказах? Почему? 3) есть общее у цветков в рассказах? 4) чем отличаются цветки в рассказе? 3) чем отличается смысл названия рассказов? <ol style="list-style-type: none"> 4) что общего в названии рассказов?

контроль и коррекция	Консультационная функция	Работа в парах, консультации в случае затруднения
оценивание результата	Беседа по вопросам: 1. Какую информацию о цветке вы узнали из рассказов А. Платонова? 2. Чем информация о цветках из рассказов А. Платонова отличается от информации из учебников, энциклопедий, документальных фильмов? 3. Книга - это источник знаний? Если да, то о ком или о чём?	Отвечают на вопросы.
рефлексия	Предлагает обучающимся продолжить фразу: «Если бы я был библиотекарем или продавцом книг, то я посоветовал бы рассказы «Неизвестный цветок» и «Цветок на земле» А. Платонова ... кому? и почему?	Продолжают фразу.
перспектива	Написать дома сочинение-рассуждение: «Дети — живые цветы земли» - что это значит?»	Выполняют домашнее задание: сочинение-рассуждение